

Information für die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10

Profilfächer für die Schuljahre 2018-2020

Stand: 08.11.2017

Thema	Fach	Kurs- bez.	Lehrer (voraus- sichtlich)	Anmerkungen / Voraussetzungen
Theater und Film*	Deutsch	DRG	Gollan- Bliss / Buhmann	1. Voraussetzungen: Einsatzbereitschaft über die zwei- stündige Kursteilnahme hinaus (Wochenendproben!); Bereitschaft, im Spielen aus sich herauszugehen, auf andere zuzugehen und sich zu präsentieren 2. Kursinhalte: Als Gruppe zusammenfinden; Erweitern des eigenen Ausdrucksrepertoires; Stimme und Sprechen schulen; Improvisations- und Darstellungs- übungen; die Bühne/den Raum nutzen; Texte drama- turgisch bearbeiten; eine Aufführung (oder einen Film) planen und durchführen
English Conversation	Englisch	EKO	Buhmann / Tretter / Höfer / Korsch	In diesem Kurs soll die allgemeine Konversations- fertigkeit der Schüler in Englisch gefördert und verbessert werden. Dies geschieht in unterschied- lichster Form, z. B. Übungen zur mündlichen Ausdrucksfähigkeit, Konversationsanalyse (anhand von Hörtexten, Filmen, etc.), in Partnergesprächen, Diskussionen, Spielen, Rollenspielen, dem Austausch über aktuelle Themen und Texte, Gruppenarbeit und Präsentationen. Der Kurs kann entweder in Q11 oder in Q12 belegt werden.
Spanisch: Konversation und Landeskunde	Spanisch	SKO	Korsch	In diesem Kurs soll die allgemeine Konversations- fertigkeit in Spanisch gefördert und verbessert werden. Dies geschieht anhand von verschiedenen landes- kundlichen Themen und in unterschiedlichster Form (z. B. Übungen zur mündlichen Ausdrucksfähigkeit, Konversationsanalyse anhand von Hörtexten, Filmen, etc., in Partnergesprächen, Diskussionen, Spielen, Rollenspielen, dem Austausch über aktuelle, landes- kundliche Themen und Texte, Gruppenarbeit und Präsentationen). Der Kurs kann von Schülern mit Spanisch als dritter Fremdsprache und mit spätbeginnendem Spanisch gewählt werden. SKO wird nur in Q12 angeboten.
Chor*	Musik	VOK	Ludwig	verpflichtendes Vorsingen im März/April
Bigband*	Musik	INEB	Naumann	Teilnahme möglich unter folgenden Voraussetzungen: 1 Jahr Erfahrung in der Bigband, nur für Bigband- taugliche Instrumente, nur bei Bedarf; verpflichtendes Vorspiel und Vorbesprechung im März/April
Orchester*	Musik	INEO	Naumann	verpflichtendes Vorspiel im März/April

Thema	Fach	Kurs- bez.	Lehrer (voraus- sichtlich)	Anmerkungen / Voraussetzungen
Kunst Pluskurs	Kunst	KU+	Winter/ Körner- Wilsdorf	<p>Künstlerische Techniken: Der Kurs richtet sich an Schüler mit erhöhtem künstlerischen Interesse und ausgeprägten gestalterischen Fähigkeiten. Es werden unterschiedliche Techniken in praktischen Arbeiten erprobt. Neben Zeichnung, Malerei, Drucken, Plastischem Gestalten und Modellbau werden unterschiedliche Gestaltungsformen von realistischen bis zu abstrakten Darstellungsarten erarbeitet. Der Kurs ist eine gute Ergänzung für diejenigen, denen das künstlerisch-praktische Arbeiten im normalen Kunstkurs zu kurz kommt. Hier können praktische Arbeiten intensiviert werden. (Inhalte konzipiert für Q11 und Q12)</p>
Archäologie*	Archäologie	AAE	Roth	<p>In diesem Kurs soll Einblick gegeben werden in Methodik und Hintergrundwissen der klassischen Archäologie. Dabei sollen vor allem Aspekte der griechisch- römischen Antike beleuchtet werden ebenso wie provinzialrömische Archäologie betrachtet werden.. Dabei werden Kenntnisse in den Methoden der Archäologie erworben und auch kunst- und architekturgeschichtliche Themen erläutert. Wichtig ist auch eine Einführung in die Denkmalpflege und den Denkmalschutz. Vgl. Lehrplan (isb-homepage; insbesondere Modul 6- 9 und 14) Vorgesehen ist der Kurs einjährig.</p>
Geologie*	Geologie	GLG	Hörmann	<p>vgl.: http://www.isb-gym8-lehrplan.de/contentserv/3.1.neu/g8.de/index.php?StoryID=26814&PHPSESSID=8eb3f3b52ede21c79372cc39dd0c70f7</p> <p>Der Geologieunterricht in der Jahrgangsstufe 12 vermittelt ein geologisches Grundwissen über den Bau und die Entwicklung der Erde und stellt grundlegende geologische Prozesse und Landschaftsentwicklungen dar. Die Schüler sollen ihr Wissen über erdgeschichtliche und rezente Entstehungsprozesse anwenden können und dadurch befähigt werden, in einer Landschaft zu lesen und die Landschaftsgenese zu begreifen. Ausgehend von Beispielen aus dem Heimatraum ist es ihnen möglich, ähnliche Strukturen in ihrer weltweiten Erscheinung zu verstehen. Weiterhin sollen sie die Wechselbeziehungen zwischen dem Menschen und den geologischen Bedingungen erkennen. Diese Betrachtungsweise schult gezielt das ökologische Bewusstsein der Schüler und fördert ihre Bereitschaft, sich für einen schonenden und nachhaltigen Umgang mit dem System Erde einzusetzen. Die Schüler üben sich in der Anwendung vergleichsweise einfacher geologischer Arbeitsweisen und begegnen ausgewählten Themenstellungen vor Ort auf verbindlich durchzuführenden mehrtägigen Exkursionen und Unterrichtsgängen, auf denen sie gleichzeitig auch die Schönheit der Erde entdecken.</p>

Thema	Fach	Kurs- bez.	Lehrer (voraus- sichtlich)	Anmerkungen / Voraussetzungen
Psychologie*	Psychologie	PSY	Balleis/ O'Connor	<p>Im Fokus stehen – wie schon der Name sagt – die Seele des Menschen und die Zugangswege zu ihr. Neben den Gedanken der großen psychologischen Schulen wie der Psychoanalyse, dem Behaviorismus und der Humanistischen Psychologie wird sich der Kurs mit Fragen wie „Was ist Intelligenz? Wie funktioniert Wahrnehmung? Wie läuft Kommunikation ab?“ beschäftigen.</p> <p>Darüber hinaus können aus den verschiedenen psychologischen Bereichen Schwerpunkte gesetzt werden, wie z.B. die psychologische Entwicklung der menschlichen Identität, gruppenpsychologische Phänomene, die Psychologie des Lernens, oder verschiedene psychologische Arbeitsfelder, wie die Klinische Psychologie oder die Rechtspsychologie, näher beleuchtet werden.</p> <p>vgl. Lehrplan (siehe ISB-Homepage) Der Kurs kann in Q11, Q12 oder auch über beide Jahre belegt werden.</p>
Informatik*	Informatik	INF	Dr. Fischer	<p>Themen: Listen (Warteschlangen, rekursive Funktionen, sortierte Listen), Binär- und Suchbäume, Graphen (Wege suchen), kooperative Arbeitsformen (Projektplanung), Softwareentwicklung. Programmiert wird in Java. (3-stündig, nur in Q11)</p>
Astrophysik*	Physik	PAS bzw. PHA	Hörmann	<p>3-stündig nur in Q12 Themen: Orientierung am Himmel, Sonnensystem, Sonne, Sterne, Großstrukturen im Weltall. (PHA: auch für Schüler, die auch die klassische Physik in Q12 belegen)</p>
Biophysik*	Physik	PBI bzw. PHB	Dr. Kiss- Scherle	<p>3-stündig nur in Q11 Inhalte: - Auge und Ohr - Typische Untersuchungsmethoden - Neuronale Signalleitung und Informationsverarbeitung Alternativ: Photosynthese, Strahlen- und Medizinphysik oder Grundlagen der Biomechanik. Teile davon werden auch in der klassischen Physik unterrichtet. Die physikalischen Grundkenntnisse aus der 10. Jgst. reichen aus. (PHB: auch für Schüler, die auch die klassische Physik in Q11 belegen)</p>

Die Profulfächer werden mit 2 Wochenstunden unterrichtet (Ausnahmen: Informatik und Physik mit 3 Wochenstunden).

Sollten weitere Fragen zu den Profulfächern bestehen, wendet euch bitte an die angegebenen Fachlehrer.

* Der Lehrplan ist im Internet einsehbar unter www.isb.bayern.de

MI / Kr