# Begabungsstützpunkt Augsburg

# Kurs A05 für das Schuljahr 2019/20

_	٠		
- 1	ı	tΔI	٠
	ı		

## Weltliteratur

#### Beschreibung:

Bis Mitte des 20. Jahrhunderts war die "Weltliteratur" im Wesentlichen das Werk von europäischen Schriftstellern. Heute kommen jedoch die großen Autoren oft aus anderen Kontinenten und Regionen, die die wenigsten gut kennen oder schon bereist haben. Im Deutschunterricht merkt man davon lehrplanbedingt eher wenig, und in den fremdsprachlichen Fächern (Englisch, Französisch, Spanisch) scheitert eine intensivere Lektüre amerikanischer, afrikanischer oder fernöstlicher Literatur in der Regel am Zeitmangel oder an den beschränkten Sprachkenntnis Französisch, Spanisch) scheitert eine intensivere Lektüre amerikanischer, afrikanischer oder fernöstlicher Literatur in der Regel am Zeitmangel oder an den beschränkten Sprachkenntnissen dem Kurs "Weltliteratur" macht das Holbein-Gymnasium ein besonderes Angebot. Ausländische Texte, die sonst im Unterricht unberücksichtigt bleiben, werden in deutschen Übersetzungen gelesen, besprochen und diskutiert. Im Schuljahr 2019/20 geht es um Erzählungen und Romane aus Amerika. Vor allem nach dem 2. Weltkrieg begann die große Zeit der amerikanischen Literatur, die nicht nur in den USA entstand. Autoren aus Mittel- und Südamerika überraschten mit beachtlichen Werken, die unter dem Markenzeichen des "Magischen Realismus" große Anerkennung fanden. Unsere Lesereise führt deshalb von Kanada und den USA durch die Karibik bis nach Chile.

Der Kurs wendet sich an literaturinteressierte und lesefreudige Schüler ab der 10. Klasse (in Ausnahmefällen schon der 9. Klasse), die über die Deutsch- und Fremdsprachenlektüre hinaus internationale Literatur kennenlernen wollen. Offenheit für fremde Kulturen und Interesse für Geschichte und politische Fragen sind vorausgesetzt. Es geht nämlich in den behandelten Texten um die Besiedlung der "Neuen Welt", Sklaverei und Bürgerkrieg, die Diktaturen Südamerikas, Immigration und Rassismus, den "amerikanischen Traum" u.a. Schüler mit Migrationshintergrund, die einen besonderen Bezug zu den behandelten Themen haben bzw. das eine oder andere Buch gerne in der Originalsprache (englisch, spanisch) lesen wollen, sollten sich speziell angesprochen

In Blockterminen à 120-150 Minuten, die alle vier Wochen am Augsburger Holbein-Gymnasium stattfinden, steht jeweils ein Text im Mittelpunkt, der zum entsprechenden Termin gelesen wird. Die Teilnehmer Iernen so im Laufe des Schuljahres acht wichtige Werke bedeutender Autoren kennen, unter ihnen drei Nobelpreisträger (Munro, Morrison, García Márquez). Als Lektűretext dient in der Regel die deutsche Übersetzung, wobei nach Möglichkeit auch die Originalfassung berücksichtigt und die Qualität der Übersetzung thematisiert wird. Es geht nicht nur um rein literarische Fragen, sondern vor allem auch um den zeitgeschichtlichen Kontext. Zu den acht Sitzungen kommen ein bis zwei Exkursionen, je nach Angebot eine Ausstellung, eine Lesung oder eine Filmvorstellung. Die Kursleiter sind Deutschlehrer, im Zweitfach Englisch- bzw. Französischlehrer, und werden Teamteaching praktizieren. Neben der Vermittlung von Hintergrundwissen und exemplarischer Textarbeit ist der Diskussion breiter Raum gewidmet.

Das Programm umfasst folgende 8 Romane:

- Das Frogramm unifasts iologico e Forniarie.

  1. Alice Munro (Kanada): Liebes Leben / Dear Life

  2. William Faulkner (USA): Als ich im Sterben lag / As I Lay Dying

  3. F. Scott Fitzgerald (USA): Der große Gatsby / The Great Gatsby

  4. Joseph O'Neill (USA): Niederland / Netherland

  5. Toni Morrison (USA): Menschenkind / Beloved

- Gabriel García Márquez (Kolumbien): Der Oberst hat niemand, der ihm schreibt / El coronel no tiene quien le escriba
   Alejo Carpentier (Cuba): Die verlorenen Spuren / Los pasos perdidos

- Roberto Bolano (Chile): Stern in der Ferne / Estrella distante

Die konstituierende Sitzung findet am Donnerstag, den 26. September um 17.15 Uhr im Holbein-Gymnasium statt. Bei diesem ersten Treffen werden Wochentag und Zeitpunkt vereinbart, zu dem dann regelmäßig alle 4 Wochen der Blocktermin stattfindet. Außerdem steht bereits die erste Lektüre auf dem Programm, die bis dahin also schon gelesen sein soll, nämlich von Alice Munro: Liebes Leben / Dear Life

ile deutschsprachige Ausgabe ist als Taschenbuch im Fischer-Verlag (€ 9.99) erschienen, die englischsprachige Originalfassung bei Vintage International (€ 6.99).

<u>v</u>	er	ar	ารา	aı	tu	n	gs	<u>or</u>	τ

Holbein-Gymnasium, Augsburg Hallstraße 10

#### Jahrgangsstufen:

10 bis 12 (in Ausnahmefällen auch 9)

### Zeit:

Einmal im Monat an einem Donnerstag (alternativ Dienstag) von 17.15 bis 19.30.

Erste Sitzung/Besprechung von Alice Munro "Liebes Leben" am Donnerstag, 26. September 2019 um 17.15

### Lehrkraft/Schule/Kontaktdaten:

Ingola Seger, Holbein-Gymnasium Augsburg englisch@mbschwaben.de

Dr. Nikolaus Miller